MUSEUM
BEELDEN

AAN ZEE

Bijschriften persmateriaal Jakob Grosse-Ophoff - *Myself and Other Planets*
Captions press images Jakob Grosse-Ophoff - Myself and Other Planets

Museum Beelden aan Zee - 31.10.2026 – 11.04.2027

1. Jakob Grosse-Ophoff in zijn *Hugger*. Foto: Studio Gerrit Schreurs

2. Jakob Grosse-Ophoff, *Hugger* (2025). Eikenhout, metalen onderdelen, lagers, touw, schroeven, 40 x 230 x 30 cm

3. Jakob Grosse-Ophoff, *Myself and Other Planets* (2023). Verschillende soorten hout, metalen onderdelen, langzame AC-motor, 190 x 60 x 60 cm

4. Jakob Grosse-Ophoff, *Painted Happy* (2023). Grenenhout, metalen onderdelen, rode lippenstift, spiegel, 12 V DC-motor, 170 x 64 x 64 cm

5. Jakob Grosse-Ophoff, *The Finger* (2026). Eikenhout, multiplex kist, mechanische onderdelen (koordmechanisme, rubberen spanband, wrijvingsrol), 60 x 40 x 15 cm

6. Jakob Grosse-Ophoff, *Red Line* (2025). Eikenhout, metalen onderdelen, rode pen, papier, witte multiplex kist, 115 x 60 x 60 cm

7. Jakob Grosse-Ophoff, *Passing by* (2026). Eikenhout, metalen onderdelen, lagers, motor, 110 x Ø190 cm

8. Jakob Grosse-Ophoff, *I LOVE CARS* (2026). Autodeur, sleutel, eikenhout, lagers, motor, 110 x 100 x 70 cm

9. Jakob Grosse-Ophoff, *Synchronisation* (2026). Eikenhout, metalen onderdelen, lagers, drie smartphones, motor, 160 x 70 x 160 cm

10. Zaalimpressie *Myself and Other Planets*. Foto Studio Gerrit Schreurs.

Noot voor de redactie / *Note to the editor:*

Voor verdere vragen kunt u contact opnemen met:
If you have any questions, kindly contact:

museum Beelden aan Zee, Denise Hermanns / Stan Koppe / Julija Novovic:
pr@beeldenaanzee.nl | +31 (0)70 358 58 57