

MUSEUM BEELDEN

AAN ZEE

Bijschriften persmateriaal Jakob Grosse-Ophoff - *Myself and other planets* Captions press images Jakob Grosse-Ophoff - *Myself and other planets*

Museum Beelden aan Zee - 31.10.2026 – 04.04.2027

1. Portret Jakob Grosse-Ophoff. Foto: Dan Petermann
2. Jakob Grosse-Ophoff, *Hugger* (2025). Eikenhout, metalen onderdelen, lagers, touw, schroeven. 40 x 230 x 30 cm.
3. Jakob Grosse-Ophoff, *Myself and Other Planets* (2023). Verschillende soorten hout, metalen onderdelen, langzame AC-motor. 190 x 60 x 60 cm.
4. Jakob Grosse-Ophoff, *Painted Happy* (2023). Dennenhout, metalen onderdelen, rode lippenstift, spiegel, 12 V DC-motor. 170 x 64 x 64 cm.
5. Jakob Grosse-Ophoff - *The Finger* (2026). Eikenhout, multiplex kist, mechanische onderdelen (koordmechanisme, rubberen spanband, wrijvingsrol). 60 x 40 x 15 cm.
6. Jakob Grosse-Ophoff – *Red Line* (2025). Eikenhout, metalen onderdelen, rode pen, papier, witte multiplex kist. 115 x 60 x 60 cm.

Opmerkingen voor de redactie / Note to the editor:

Voor verdere vragen kunt u contact opnemen met:

If you have any questions, kindly contact:

Museum Beelden aan Zee, Denise Hermanns / Stan Koppe

pr@beeldenaanzee.nl | +31 (0)70 358 58 57