



Docentenhandleiding

Blij met mij

Museumles PO voor groep 3-4

Op de boulevard van Scheveningen zit Brammetje. Brammetje is een heel gelukkig beeld. Hij verzint allerlei vrolijke dingen met zijn fantasie. Slim hè? Maar dan bedenkt hij dat hij ook blij kan worden van zichzelf. Dat is misschien nog wel slimmer! In deze museumles neemt Brammetje (een handpop) je mee naar museum Beelden aan Zee. Tijdens de rondleiding bekijk je de fantasiewereld van kunstenaars. Wat kan er in het echt niet, maar in je fantasie wel? Je krijgt een doe-boekje: 'Mijn blijе DAGboek'. Samen met Brammetje verzin je hoe beelden kunnen dansen, kletsen en kleuren. In de workshop boetseer je je eigen vrolijke fantasiefiguur in klei.

Doelgroep: groep 3-4

Periode: oktober t/m juni

Duur: 75 minuten

Max. aantal leerlingen per activiteit: 30

Min. aantal leerlingen: 17

Prijs: € 6,00 per leerling

Begeleiders: gratis (bij voorkeur 1 begeleider per 10 leerlingen)

Reserveren: educatie@beeldenaanzee.nl of 070-358 58 57

Museum Beelden aan Zee

Museum Beelden aan Zee werd in 1994 door het echtpaar Scholten-Miltenburg opgericht. Theo en Lida Scholten verzamelden moderne en hedendaagse Nederlandse en internationale beeldhouwkunst met als thema “de mens” en wilden hun verzameling met anderen delen. Hun particuliere museum was het eerste in Nederland dat zich uitsluitend richtte op beeldhouwkunst. Architect Wim Quist ontwierp het spectaculaire gebouw dat ingegraven ligt in de duinen, zodat je het van de buitenkant nauwelijks kunt zien. Des te groter is de verrassing wanneer je binnen bent! Er valt van alles te bekijken: de Grote Zaal met het glazen dak waar wisselende tentoonstellingen te zien zijn en de Zuidzaal waar vaak werken uit de eigen collectie staan. Op de buitenterrassen kan je genieten van grote beelden én van het prachtige uitzicht op zee! Bijzonder is ook de Gipsotheek, waar meer dan duizend gipsmodellen te bewonderen zijn. Veel beeldhouwers maakten hun ontwerp eerst in gips om het daarna te gieten of te hakken. Hier kan je bekijken hoe zo’n ontwerp tot stand komt. Tot slot is er het Atelier, een interactieve educatieruimte waar je ziet en ervaart hoe beelden worden gemaakt. In het Atelier kun je zelf aan de slag gaan, tijdens een geboekte workshop of in je vrije tijd.

Doelstellingen museumlessen

Het museum biedt educatieve programma’s voor alle kinderen in het basisonderwijs. Elke museumles is erop gericht de nieuwsgierigheid van kinderen te prikkelen, hun creativiteit te stimuleren en hen enthousiast te maken voor kunst. Alle programma’s zijn interactief en bestaan uit een luister-, kijk- en doe-deel. De museumlessen vallen onder Sensory Sculpture, een educatief programma van museum Beelden aan Zee waarbij alle zintuigen worden geprikkeld. De lessen sluiten aan op de kerndoelen van het onderwijs en de leerlijnen van Cultuuronderwijs op zijn Haags (COH).

Lesdoelen *Blij met mij*

De leerling:

- Maakt kennis met beeldhouwkunst (vorm, inhoud, functie).
- Fantaseert over een eigen (vrolijke) droomwereld.
- Ontwerpt een kunstwerk in klei in een van de thema’s: blijdschap, fantasiedier, dromen.
- Laat alle zintuigen prikkelen.

Aansluiting bij kerndoelen Kunstzinnige oriëntatie

- **Kerndoel 54** De leerlingen leren beelden, muziek, taal, spel en beweging te gebruiken, om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.
- **Kerndoel 55** De leerlingen leren op eigen werk en dat van anderen te reflecteren.
- **Kerndoel 56** De leerlingen verwerven enige kennis over, en krijgen waardering voor, aspecten van cultureel erfgoed.

Aansluiting op COH-projecten (Cultuuronderwijs op zijn Haags)

Dat had je gedroomd

De leerlingen onderzoeken het gebied tussen hun dromen en de echte wereld. Ze ervaren de spanning tussen werkelijkheid en fantasie. Ze doen dit door droomspeelgoed, droomvoertuigen en droomspeelplekken te onderzoeken, ontwerpen en maken. Ze leren bij het ontwerpen aandacht te hebben voor vorm, textuur, kleur en functie.

<https://www.cultuurschakel.nl/schooltijd/coh-projecten/project-dat-had-je-gedroomd/>

Museumles Blij met mij

De les is geschikt voor kinderen uit groep 3 en 4. Het programma bestaat uit een interactieve rondleiding door de vaste collectie en de tentoonstelling in de Grote Zaal, en een workshop in het Atelier.

Opzet van de museumles

- **Ontvangst en inleiding**
Nadat de jassen en tassen zijn opgeborgen worden de leerlingen meegenomen naar het Atelier. Een museumdocent leest een kort verhaal voor over het vrolijke Sprookjesbeeld Brammetje. Brammetje (een handpop) gaat kort in gesprek met de kinderen.
- **Bekijken tentoonstelling en vaste collectie**
In groepjes van maximaal 10 leerlingen worden de kinderen meegenomen door de tentoonstelling in de Grote Zaal, een wereld van fantasie. Aan de hand van het opdrachtboekje 'Mijn blijde DAGboek' bekijken de kinderen kunstwerken. Kinderen kleuren een eigen fantasiewereld en doen opdrachtjes om bij te bewegen en te associëren.

Een **fantasiewereld**
vol wonderlijke
beelden



Afb: Mijn blijde DAGboek

- **Creatieve workshop met klei**
De groep verzamelt in het Atelier. Daar maken de leerlingen een vrolijk fantasiefiguur uit klei. Ze laten zich inspireren door blijdschap, fantasiedieren, dromen. De museumdocenten helpen bij het boetseren en het verbeelden van verhalen die gaan over gevoel. Het opdrachtenboekje 'Mijn blijde DAGboek' wordt recht op gezet en dient als achtergrond voor de gemaakte 'tentoonstelling'.
- **Reflectie en afsluiten**
Als de beelden klaar zijn wordt besproken welke keuzes de leerlingen gemaakt hebben bij het maken van hun beeld. Welk verhaal hebben ze verbeeld en wat zijn belangrijk elementen in hun werk? De leerlingen nemen de beeldjes en opdrachtenboekjes mee naar school.

Verwerkingsopdracht op school

Op school kan het Blij Dagboek verder afgemaakt worden. Laat de kinderen een positief dagboek maken over vandaag.

Op de rechter pagina van het dagboekje staan vragen die ze kunnen beantwoorden:

- Waarom is dit een prachtige dag?
- Wat is het leukste aan vandaag?
- Waar ben je trots op?
- Wat gaat heel goed vandaag?
- Welke mensen geven je een warm gevoel?

Kinderen worden door deze vragen gestimuleerd alleen over positieve dingen van vandaag na te denken. Het kan best lastig zijn om antwoorden te verzinnen. Help ze op weg door vragen te stellen en met ze mee te denken. U kunt natuurlijk ook vragen aan het Blij Dagboek toevoegen.



Op de linker pagina kunnen de leerlingen een vrolijke tekening maken of een verhaaltje schrijven.